

01 – 05. 06. 2020 r.
PROPONOWANE ZAJĘCIA I ZABAWY EDUKACYJNE
Gr. I
wych. Anna Dziubdzińska

https://www.youtube.com/watch?v=d_vuxQ-9iVQ Wszystkie dzieci nasze są - Majka Jeżowska



Z okazji Dnia Dziecka
życzę moim przedszkolakom:
Bez troskiej zabawy;
Rozwijania swoich talentów i pasji;
Uśmiechu na twarzy;
A każdy dzień by był wspaniałą przygodą.

Pani Ania



Blok tematyczny: Niby tacy sami, a jednak inni

Poniedziałek 01.06.2020r.

Temat dnia: Wszyscy lubimy się bawić

Cel ogólny:

- rozwijanie ciekawości poznawczej.

Zabawa ruchowa na powitanie

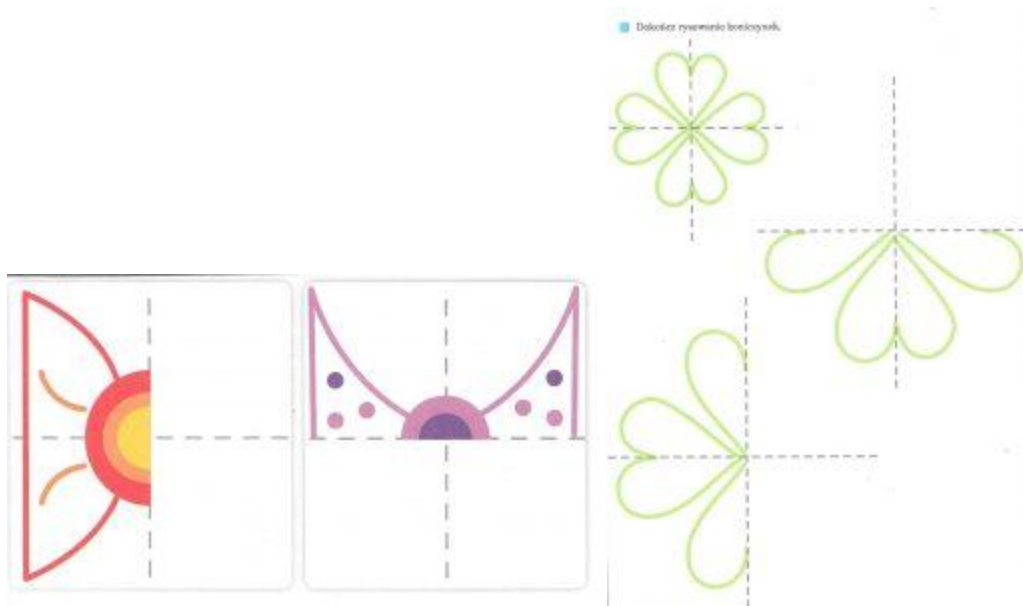
Dzień dobry witam Cię	dziecko macha rączkami
Słonko dla nas świeci	podnoszenie dłoni do góry, wkręcanie żarówek
Ptaszek cicho śpiewa	uderzające palce- dziubek z dłoni
Kołyszą się drzewa	ręce w górę i machanie nimi na boki
Chmurka na niebie	podnoszenie ręki do góry i wskazywanie nieba
Macha dziś do ciebie	dziecko macha rączkami
Wiatr leniwie wieje	podnoszenie rąk do góry i machanie nimi na boki
Każdy przedszkolak się śmieje	kreślenie uśmiechu na swojej twarzy palcem

Zabawa ruchowa kształtująca postawę ciała: „ Kwiatek rośnie” Dziecko przykuca, głowę wtula w ramiona, osoba prowadząca uderza w bębenek (dłonie), najpierw cicho, potem coraz głośniej i szybciej. Dziecko powoli podnosi się, aż do pozycji stojącej, wyciągając ręce jak najwyżej potrafi. Zabawę powtarzamy 3 x

„Chusteczka – maseczka” – ćwiczenie oddechowe, wydłużanie fazy oddechowej. Dziecko siedzi w siadzie skrzyżnym. Trzymając chusteczkę higieniczną za jej górne rogi zasłania nią twarz, robi wdech nosem, a potem długi wydech ustami tak, aby chusteczka odsłoniła mu twarz. Powtarzamy kilka razy.

Co się ukryło, co się zgubiło - dokończ, dorysuj, aby całe było – ćwiczenia graficzne.

Rodzice i Dzieci przygotujcie małe lusterko, przyjrzyjcie się uważnie każdej linii, przyłóżcie lusterko do linii środka w kierunku narysowanego wzoru i zobaczcie, co ukryło się na obrazku. Potem samodzielnie dorysujcie drugą część obrazka (lustrzane odbicie) i uzupełnijcie dodatkowymi elementami według własnego pomysłu.



Dopowiedz i zrób – zabawa z rymami. Rodzic mówi zdania, których zakończenia – słowa do rymu – próbuje dopowiedzieć dziecko. Dziecko wykonuje czynność, o której jest mowa w zdaniu.

Powiedz: **prosię i podrap się po ...** nosie.

Powiedz: **koń i wyciągnij do mnie...** dłoń.

Powiedz: **krowy i dotknij palcem ...** głowy.

Powiedz: **króliczki i nadmij ...** policzki.

Powiedz: **kaczuszka i dotknij łokciem ...**brzuszka.

Powiedz: **psy i klaśnij raz, dwa, ...**trzy.

<https://www.youtube.com/watch?v=tcl6L8YuSAA> Majka Jeżowska - Na raz na dwa

Posłuchajcie piosenki i obejrzyjcie grafikę z bajek. Pani Ania i Wasi Rodzice kiedyś też byli dziećmi i oglądaliśmy niektóre z nich. Czy znasz te bajki. Powiedz, którą bajkę lubisz oglądać. Następnie pobawcie się przy piosence komponując własny układ ruchowy.

Sluchanie wiersza „Smutny Miś” (Emocjonalny obszar z Podstawy Programowej)

Smutny miś siedział na półce,
Wśród maskotek pełnych pluszu.
Marzył ciągle o tej górze,
Która stoi w gęstym buszu.
Oczy jego to guziczki
I są koło siebie blisko,
Gdy są uchylone drzwiczki
W telewizji widzą wszystko.
Górkę właśnie tam zobaczył.
Na jej czubku niedźwiedź stał.
Dumny, wielki, w niebo patrzył.
W tle chór świerszczy pięknie grał.
Misio jak każdy pluszaczek,
Chciałby życia popróbować.
Gonić biegiem stada kaczek,
Rybek z rzeki posmakować.
Lecz choć smutno mu czasami
Większość czasu jest radosny.
Przez Oliwię jest kochany,
Dziecka uścisk ma miłosny...

Marek Dąbrowski

Zabawy z ulubionym pluszakiem oraz zabawy swobodne zabawkami. Szanowanie zabawek. Odkładanie na stałe, wyznaczone miejsce.

Czyj to cień – zabawa ze światłem. Drogie dzieci i Rodzice przygotujcie lampkę nocną i skierujcie jej światło na gładką ścianę. W blasku światła układajcie swoje dłonie lub całe ręce tak, aby ich cień przedstawiał wybraną postać lub rzecz. Domownicy niech odgadują co przedstawia cień.

Teatrzyk cieni – wycinanie przez dzieci gotowych sylwet, wymyślanie i przedstawianie teatru z wykorzystaniem lampki nocnej i ściany (jak wcześniej), tworzenie dialogów postaci i poruszanie przygotowanymi kukiełkami.



Wtorek 02.06.2020r.

Temat dnia: Tolerancja.

Cele ogólne:

- kształtowanie postawy tolerancji,
- rozwijanie umiejętności wypowiedzania się na określony temat.

Zabawa ruchowa na powitanie

Dzień dobry witam Cię	dziecko macha rączkami
Słonko dla nas świeci	podnoszenie dłoni do góry, wkręcanie żarówek
Ptaszek cicho śpiewa	uderzające palce- dziubek z dłoni
Kołyszą się drzewa	ręce w górę i machanie nimi na boki
Chmurka na niebie	podnoszenie ręki do góry i wskazywanie nieba
Macha dziś do ciebie	dziecko macha rączkami
Wiatr leniwie wieje	podnoszenie rąk do góry i machanie nimi na boki
Każdy przedszkolak się śmieje	kreślenie uśmiechu na swojej twarzy palcem

Zabawa ruchowa kształtująca postawę ciała: „ Kwiatek rośnie” Dziecko przykuca, głowę wtula w ramiona, osoba prowadząca uderza w bębenek (dłonie), najpierw cicho, potem coraz głośniej i szybciej. Dziecko powoli podnosi się, aż do pozycji stojącej, wyciągając ręce jak najwyżej potrafi. Zabawę powtarzamy 3 x

Śłuchanie opowiadania A. Widzowskiej Inny.

Do grupy Ady dołączył nowy przedszkolak. Pani przedstawiła go dzieciom i powiedziała, że ma na imię Anuj. Nikt nie chciał się z nim bawić, bo wyglądał inaczej niż wszyscy: miał ciemną skórę i czarne oczy, tak czarne jak nocne niebo. Chłopiec siedział w kąci i rysował coś na kartce.

– To piesek? – zapytała Ada, przyglądając się rysunkowi.

– Tak, mój dog – odpowiedział chłopiec i dorysował żółte słońce.

Ada знаła to angielskie słowo i wiedziała, że dog to znaczy pies. Zawsze marzyła o jakimś zwierzątku, ale niestety, była uczulona na sierść i po spotkaniu z psem lub kotem od razu zaczynała kichać.

– Nie baw się z nim – szepnęła jej na ucho Kasia. – On jest z innego kraju.

– Jest miły – powiedziała Ada. – I ładnie rysuje.

Od tej pory Ada i Anuj często bawili się razem: układali wieże z klocków, budowali zoo i ustawiali w nim plastikowe zwierzątka, kręcili się na tej samej karuzeli. Chłopiec znał dużo dziwnych słów, których Ada nie rozumiała, ale z radością uczyła go wymowy polskich słów.

– To jest huśtawka, potrafisz powiedzieć?

– Fuś... fuś... fuśtajka – próbował wymówić Anuj.

Ada również nauczyła się nowych słów po angielsku i dowiedziała się, że Anuj urodził się w Indiach, a jego imię znaczy „młodszy brat”.

– Ja mam starszego brata Olka, ale jak chcesz, to możesz być moim młodszym braciszkiem – zaproponowała.

Zbliżały się Dzień Babci i Dzień Dziadka, więc dzieci przygotowywały przedstawienie. Kilkoro z nich nie chciało występować razem z nowym kolegą.

– Ja nie będę z nim tańczyć – naburmuszyła się Ola.

– Moja mama powiedziała, że on jest z dzikiego kraju – stwierdził Jaś.

– A mój tata mówi, że oni jedzą palcami.

– Nieprawda! Anuj był u nas w domu z mamą i tatą. I wcale nie jedli palcami! – odezwała się Ada.

Słyszając to, pani poprosiła, żeby dzieci usiadły w kółeczku na dywanie, i opowiedziała im bajkę o króliczku Trusiu. Truś był czarny, chociaż wszystkie króliki w stadzie były białe. Okazało się jednak, że czarny królik był najodważniejszy ze wszystkich i to właśnie on uratował Białe Uszate Królestwo.

– Nie wolno się z nikogo śmiać i mówić, że jest inny lub gorszy. Na świecie żyje wielu ludzi, którzy różnią się kolorem skóry, mową i zwyczajami. Ważne, żebyśmy się od siebie uczyli i pomagali sobie wzajemnie.

Ada podeszła do Anuja i wzięła go za rękę.

– On jest moim młodszym bratem – powiedziała. – I razem zagramy babcię i dziadka w naszym teatryku!

Okazało się, że Anuj ma śliczny głos i potrafi śpiewać jak skowronek. W dodatku nauczył się na pamięć trudnego wiersza po polsku i ani razu się nie pomylił. Największe wrażenie jednak zrobili na wszystkich babcia i dziadek Anuja. Byli ubrani kolorowo jak motyle i poczęstowali dzieci indyjskimi ciasteczkami.

Gdyby wszyscy na świecie byli tacy sami, nie działoby się nic ciekawego.

Rozmowa kierowana na podstawie opowiadania.

– Kim był nowy przedszkolak w grupie Ady?

– Jak dzieci zareagowały na nowego kolegę?

– Jak mógł się czuć Anuj, gdy dzieci nie chciały się z nim bawić?

– Jaką bajkę opowiedziała pani dzieciom?

– Czy wszyscy muszą być tacy sami?

Dzieci świata – oglądanie ilustracji połączone z ekspresją słowną. Rodzicu zaproponuj dziecku, by powiedziało co przedstawiają ilustracje; jak wyglądają dzieci; czy wszystkie dzieci mają takie same włosy, kolor skóry itp





Dopowiedz i zrób – zabawa z rymami. Rodzic mówi zdania, których zakończenia – słowa do rymu – próbuje dopowiedzieć dziecko. Dziecko wykonuje czynność, o której jest mowa w zdaniu.

Powiedz: **prosię i podrap się po** ... nosie.

Powiedz: **koń i wyciągnij do mnie...** dłoń.

Powiedz: **krowy i dotknij palcem** ... głowy.

Powiedz: **króliczki i nadmij** ... policzki.

Powiedz: **kaczuszka i dotknij łokciem** ...brzuszka.

Powiedz: **psy i klańnij raz, dwa, ...trzy.**

Śłuchanie piosenki „Grześ Gagatek” oraz rozmowa zainspirowana piosenką.

<https://www.youtube.com/watch?v=m86lIzA1U> GRZWEŚ GAGATEK -PIOSENKA

Środa 03.06.2020r.

Temat dnia: Dzieci świata

Cele ogólne:

- uświadamianie podobieństw między różnymi dziećmi;
- kształtowanie postawy tolerancji;
- rozpoznawanie i nazywanie kolorów.

„Delikatny wiatr i mocny wiatr” – ćwiczenia oddechowe. Dmuchiwanie na kuleczkę uformowaną z papieru lub waty. Lekki wiatr – delikatne wydmuchiwanie powietrza na kulki. Silny wiatr – silne wydmuchiwanie powietrza na kulki.

Zabawa ruchowa z elementem czworakowania „Piesek”. Dziecko – „piesek” spaceruje po „łące” na czworakach. Kiedy usłyszy dźwięk np. kłaśnięcia, stukanie o podłogę, przewraca się na plecy, macha w górze rękami i nogami; kiedy dźwięk milknie, spaceruje dalej.

Słuchanie piosenki M.Jeżowskiej „ Kolorowe dzieci”

https://www.youtube.com/watch?v=EVjvOBs2Z8I&list=RDD_vuxQ-9iVQ&index=5 KOLOROWE DZIECI
- Majka Jeżowska



Rozmowa na temat tolerancji.

Rodzic pyta dziecko czy wie, co oznacza słowo tolerancja. Wyjaśnia jego znaczenie, tłumacząc, że tolerancja polega na akceptowaniu inności jakiejś osoby: przyjmujemy ją taką, jaka jest, nawet jeśli ma inny kolor skóry, inaczej wygląda czy się ubiera inaczej niż my. Tak jak każdy kwiat jest inny, tak również każdy człowiek jest inny. Wtedy, gdy ludzie wzajemnie sobie pomagają, troszczą się o siebie i są dla siebie dobrzy, tworzą piękny bukiet kwiatów. Dziecko kilkakrotnie powtarza słowo tolerancja –dzieląc je rytmicznie (na sylaby).

Zabawa dydaktyczna Rozpoznaj kolory.

Obręcze w trzech kolorach, drobne zabawki i przedmioty w kolorach obręczy.
Segregowanie przygotowanych drobnych zabawek i przedmiotów ze względu na kolor.

<https://www.youtube.com/watch?v=xm93WFJ7bNs>

TANIEC ZYGZAK – @WYGIBASY TV - piosenki dla dzieci - piosenka dla dzieci, dziecięce hity!



Czwartek 04.06.2020r.

Temat dnia: Nasze zabawki

Cele ogólne

- wdrażanie do wypowiedzania się na temat wiersza,
- rozwijanie dużej i małej motoryki,
- rozwijanie sprawności manualnej,
- rozwijanie umiejętności liczenia,

„ Fasolka i groszek” – Beata Gawrooska – zabawa paluszkowa (Poznawczy obszar podstawy programowej).

Wspina się fasola na płotek, na płotek, coraz wyżej. Rytmiczne przenoszenie pięści jedna nad drugą,

A za tą fasolą idzie w górę kotek. Dzieci idą palcami wskazującymi obu rąk po nogach od bioder do kolan.

Po drewnianym płotku groszek w górę Rytmiczne przenoszenie pięści jedna nad drugą coraz wyżej.

Za nim mały ślimak domek mały niesie. Dzieci kładą wyprostowane dłonie na udach i posuwają je do kolan ruchem „ zwijającym” (palce przyklejone do ud, zwijają dłoń w pięść)

Zabawa ruchowa z elementem czworakowania „Piesek”. Dziecko – „piesek” spaceruje po „łące” na czworakach. Kiedy usłyszy dźwięk np. klaśnięcia, stukanie o podłogę, przewraca się na plecy , macha w górze rękami i nogami; kiedy dźwięk milknie, spaceruje dalej.

Słuchanie wiersza B. Szelańskiej Kraina zabawek.

Siedzą zabawki grzecznie na półkach.
Siedzą i patrzą na pajacyka.
Pajac do tańca lalkę zaprosił
i teraz będą tańczyć walczyka.
Patrzcie! Dwa misie! Na samej górze!
W takt się kołyszą, klaszczą łapkami.
Na parapecie rozsiadł się zajac;
Jak każdy zajac – strzyże uszami.
Tuż obok książek drzemie żyrafa.
Kudłaty piesek przy wózku szczeka.
Piłka się turla, to znowu skacze.
Myszka – zabawka – kotu ucieka.
I nagle wchodzi ktoś do pokoju.
Ojej, nie tańczy już nikt walczyka!

Zabawki stoją, siedzą bez ruchu
i tylko z radia płynie muzyka.

Rozmowa na podstawie wysłuchanego utworu.

Rodzic kieruje rozmową, zadaje pytania pomocnicze, używając określeń dotyczących położenia przedmiotów w przestrzeni. Wiersz możemy czytać fragmentami dotyczącymi zadawanych pytań.

- Jakie zabawki były w pokoju?
- Kogo pajac zaprosił do tańca?
- Gdzie siedziały dwa misie?
- Kto zdrzemnął się obok książek?
- Przy czym stał kudłaty piesek?
- Co się stało, gdy ktoś wszedł do pokoju?

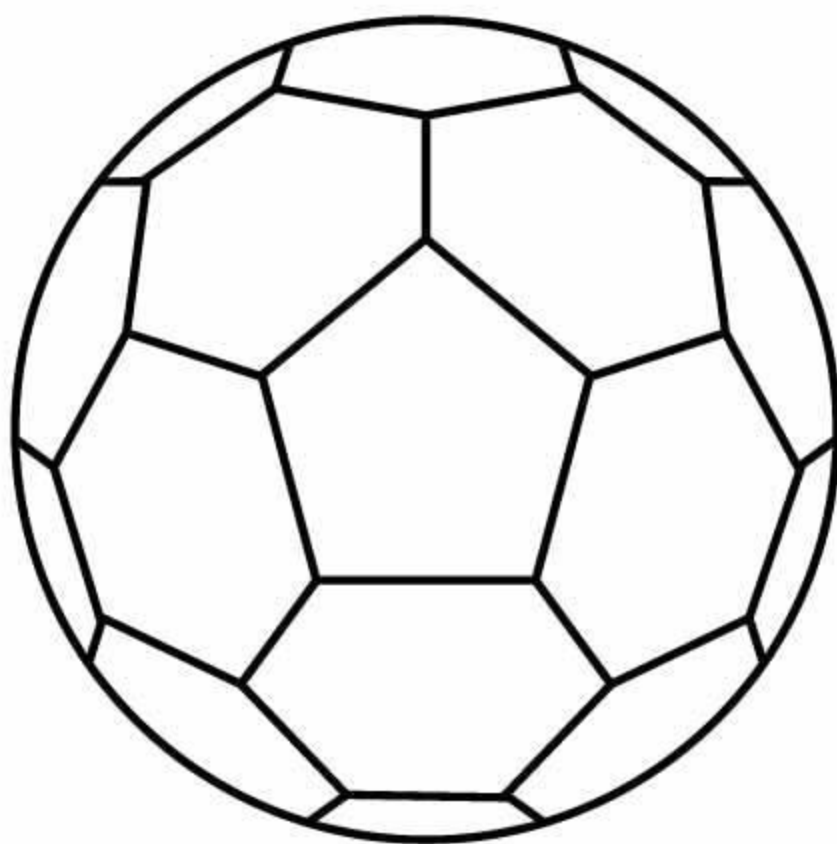
Zabawa matematyczna Gdzie jest ta zabawka? Potrzebne będą zabawki np. lalka, samochód, puzzle, przytulanka.

Rodzic pokazuje dziecku zabawki, które będzie rozmieszczać w dowolnym pomieszczeniu.

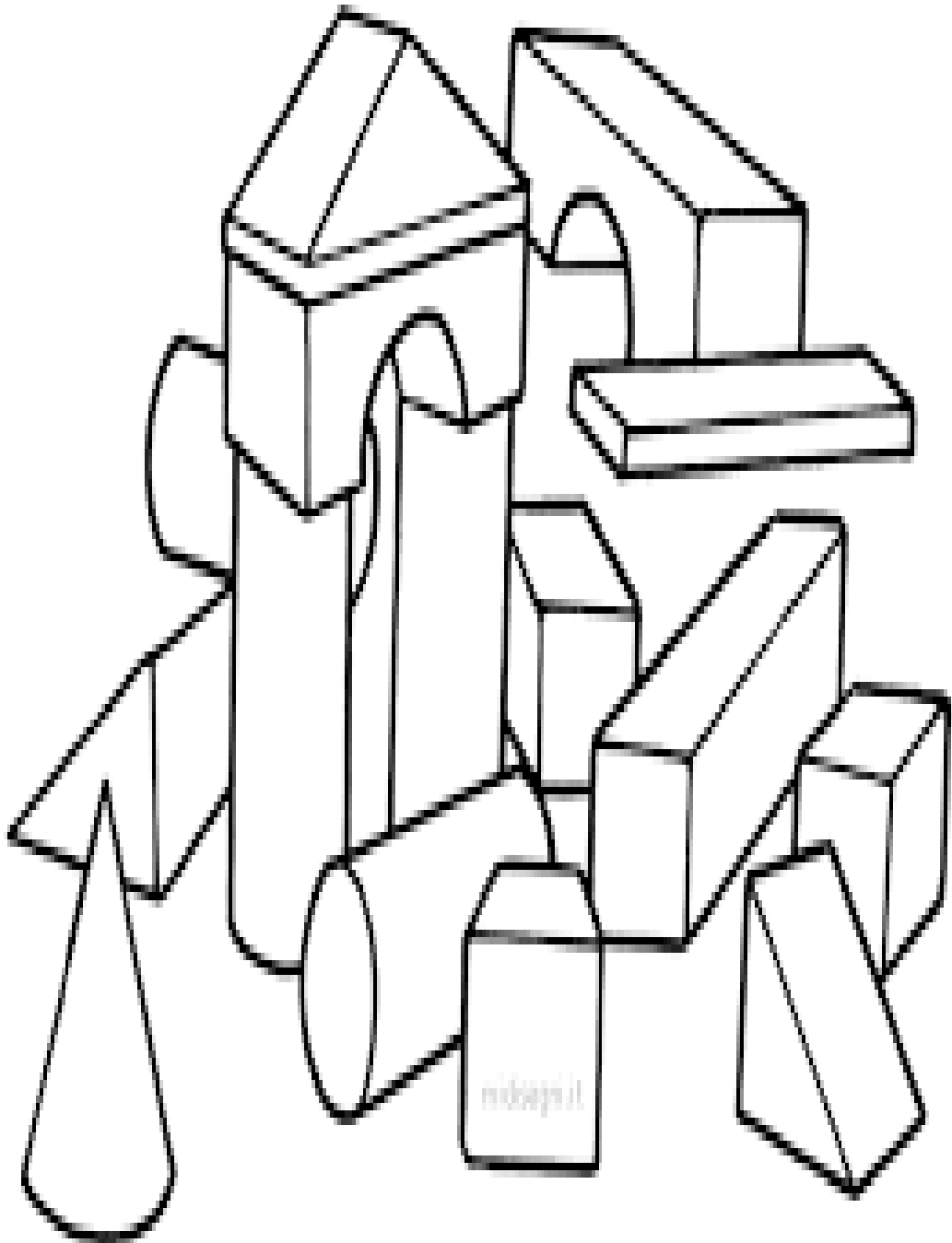
Zadaniem dziecka jest odpowiedź na pytanie.: Gdzie jest...? Rodzic powinien tak rozmieścić zabawki, aby dziecko używało zwrotów określających położenie przedmiotów w przestrzeni (na, obok, za, przed).

Moja ulubiona zabawka- rysowanie, lepienie z plasteliny, kolorowanie poniższych kolorowanek lub malowanie farbą (do wyboru)





Malowanka pochodzi z serwisu: www.przedzkola.edu.pl







Zabawa dydaktyczna Liczymy.

Kostka dla pary dzieci.

Dzieci z Rodzicami rozgrywają turniej z kostką. Rzucają kostką w parach. Zwycięzca – osoba, która wyrzuciła więcej oczek – wykonuje zadania ruchowe tyle oczek wskazuje kostka np. sześć oczek- sześć przysiadów.

Piątek 05.06.2020 r.

Temat dnia: Wczoraj, dziś, jutro.

Cele ogólne:

- rozpoznawanie dnia i nocy,
- interpretacja ruchowa tekstu,
- dostrzeganie rytmu i stałego następstwa dnia i nocy,
- dostrzeganie regularności rytmu w organizacji czasu.

Ćwiczenia logarytmiczne **Rób to co ja** (na podstawie wiersza M.M. Skrobacz). Dziecko porusza się razem z rodzicem, wykonując czynności, o których on opowiada.

Zrób do przodu dwa kroki i rozejrzyj się na boki.

Tupnij nogą raz, dwa, trzy, pokaż jaki lew jest zły.

Teraz w boki kroki dwa, niech zabawa dalej trwa.

Przysiad i do góry skok, rozkrok, skłon i ręce w bok.

Obróć się na pięcie w koło i uśmiechnij się wesoło.

TANIEC ZYGZAK – @WYGIBASY TV - piosenki dla dzieci - piosenka dla dzieci, dziecięce hity!

<https://www.youtube.com/watch?v=xm93WFJ7bNs>

„Wczoraj, dzisiaj, jutro” – zabawy czasowe.

Opowieść ruchowa Dzień z nocą wędrują.

Dzieci interpretują ruchowo tekst.

Słońce wstaje, zaczyna się dzień

I moje zabawy rozpoczynają też się,

Słońce świeci przez cały dzień. A gdy zajdzie, kończy się dzień.

Wtedy właśnie zaczyna się noc.

Na niebie świeci księżyc

I gwiazdek moc.

Śpię ja, spisz i ty,

Wszyscy śpią.

Śpi też cały dom.

Noc się kończy.

Słońce wstaje- zaczyna się dzień.

Oglądanie ilustracji przedstawiających dzień i noc w (Załączniki 1, 2, 3.)

Opisywanie przez dziecko obrazków. Dopasowywanie nazw do obrazków.

Odpowiadanie na pytanie: Co robimy nocy, co robimy w dzień?

„Dzień- Noc” – kolorowanie (załącznik 4). Rodzic prezentuje kolorowanke i omawia z dzieckiem co przedstawia, jakich barw należy użyć kolorując część przedstawiającą dzień (jasne odcienie) a jakich noc (ciemne odcienie)

DZIEŃ

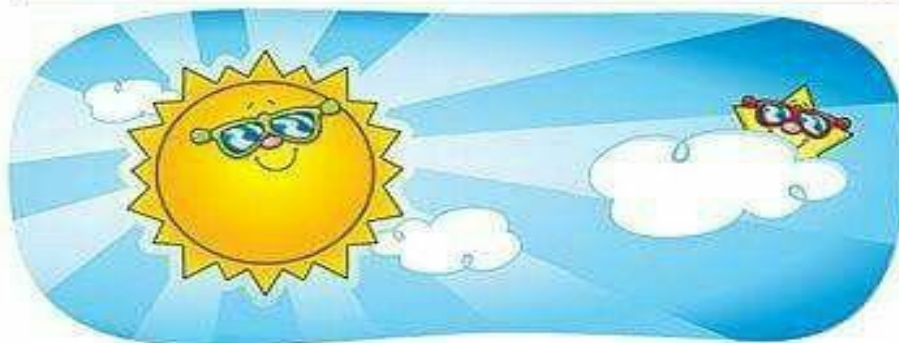
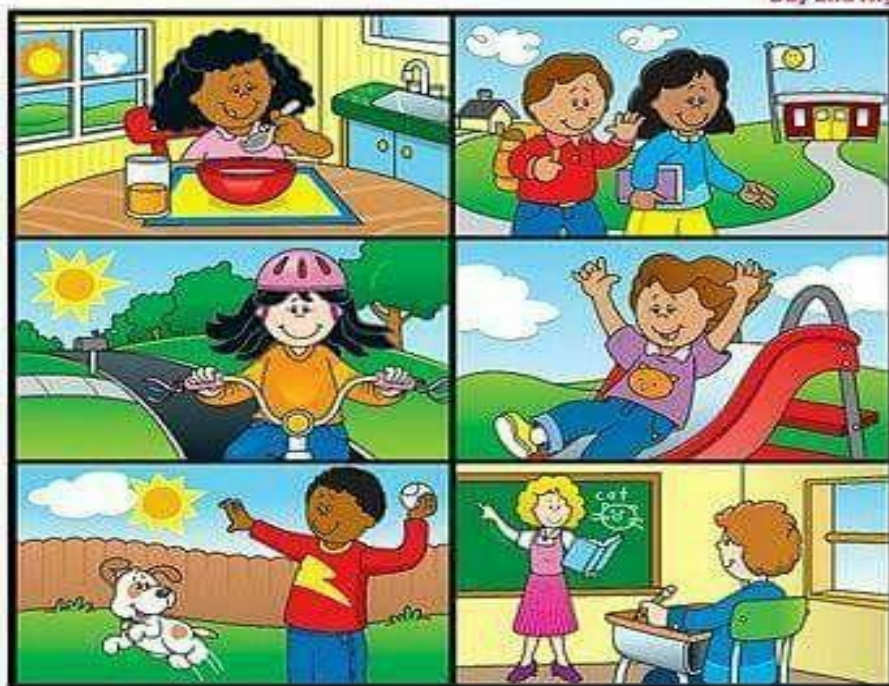
NOC



Obejrzyj poniższe ilustracje. Powiedz co można robić w dzień i w nocy.



Day and Night





Bajka edukacyjna dla dzieci – Paxi - Dzień, noc i pory roku

<https://www.youtube.com/watch?v=ekY5oZDdQ4k>

Słuchanie piosenki „Grześ Gagatek”

<https://www.youtube.com/watch?v=m86ILlZ1U>